

## Kalkfarbe Pittura Viva

### Beschreibung

Pittura Viva ist eine ebene wasserbasierte Kalkfarbe, bestehend aus Sumpfkalk und pflanzlichen Harzen. Diese Zusammensetzung garantiert hohe Atmungsfähigkeit, Stabilität und Haltbarkeit über einen langen Zeitraum. Durch den hohen Sumpfkalkanteil eignet sich Pittura Viva besonders für Feuchträume, wie Küchen und Bädern.

Dieses historische Spring Color Produkt wurde schon auf tausenden von Bauvorhaben verwendet und hat sich immer wieder bewährt.

### Anwendungsbereich

Pittura Viva eignet sich für neue Putze und für Untergründe die mit Kalkfarben gestrichen wurden. Sie können die Farbe auf Zementputz, Zement und auf alten saugfähigen Farben auftragen. Ebenso kann Pittura Viva auf Gipskartonplatten aufgetragen werden, jedoch empfehlen wir hier die Flächen vorher mit Dura oder Scialbo zu grundieren.

Pittura Viva kann auch auf alten saugfähigen synthetischen Farben verwendet werden, jedoch empfehlen wir auch hier eine Grundierung mit Dura oder Scialbo.

### Inhaltsstoffe

Sumpfkalk, Calciumcarbonat, Silikate, Albumin, Leinöl, Gummi Arabicum, Glycerin, Borax, ätherische Öle, Milch, Entschäumer, Talkum, Stärke, Methylcellulose

### Vorbereitung und Anwendung

Für eine korrekte und dauerhafte Anwendung der Farbe beachten Sie bitte folgende Hinweise:

- Bei neuen traditionellen Kalk- und Kalk-Zementputzen, sowie Putz auf Basis von natürlichem hydraulischen Kalk und Sumpfkalk, empfehlen wir die Grundierung mit Dura oder Scialbo
- Tragen Sie die entsprechende Grundierung auch auf Untergründen auf, bei denen die Oberfläche nicht gleichmäßig ist. Das gilt für optische Niveauunterschiede und wenn der Untergrund nicht gleichmäßig saugend ist.
- Pittura Viva kann auch auf Altanstrichen angewendet werden, es sollte nur sichergestellt sein, dass die zu streichende Oberfläche ausreichend fest und saugfähig ist. Sollten diese Voraussetzungen nicht gegeben sein, empfehlen wir eine teilweise oder vollständige Entfernung dieser Schichten.

- Putzoberflächen, die hohen Temperaturen oder starker Verdunstung ausgesetzt sind, sollten je nach Saugverhalten gut angefeuchtet werden.
- Prüfen Sie bei Gipsoberflächen, ob Pittura Viva auf diesen hält. Sollte die Fläche nicht saugend sein, oder zu viel Staub auf der Oberfläche sein, bereiten Sie den Untergrund mit einem speziellen Haftgrund vor.
- Auf Gipskarton – Innenwänden muss die gesamte Fläche vorher mindestens zweimal mit Dura oder Scialbo grundiert werden.
- Verwenden Sie Pittura Viva niemals auf nicht saugenden Untergründen

Die zu streichenden Oberflächen müssen in gutem Zustand, robust, homogen und sauber sein.

Zwischen den verschiedenen Farbaufträgen sollten mindestens 6-8 Stunden liegen. Bitte streichen Sie erst dann weiter, wenn die zu streichende Fläche vollkommen trocken ist.

Die Oberflächentemperatur der zu streichenden Fläche sollte während und 24 Stunden nach dem Streichen zwischen 7° C und 30° C liegen und im Außenbereich mindestens 72 Stunden. Auch vor Regen, Wind und direkter Sonneneinstrahlung sollte die Fläche solange geschützt sein

#### Anwendungsdaten

Verdünnung:

Erster Auftrag mit 20-25% Wasser;

ein zweiter und dritter Farbauftrag mit 25-30% Wasser

Reichweite/Ergiebigkeit:

8-10 m<sup>2</sup>/Liter pro Schicht, abhängig vom Saugverhalten des Untergrunds

Werkzeuge:

Pinsel/Flächenstreicher (reine Borste oder gemischte Borsten)

#### Eigenschaften:

Farbe: Weiß oder abgetönt mit natürlichen, kalkechten Erdpigmenten

pH-Wert: ca. 12

spezifisches Gewicht: ca. 1.1325 kg/dm<sup>3</sup> bei ca. 20 °C

#### Spezielle Hinweise zum Produkt:

Pittura Viva ist eine Farbe auf Basis von natürlichem, gealtertem Sumpfkalk mit starken Bindungseigenschaften auf Putzoberflächen. Aufgrund des hohen Sumpfkalkanteils eignet sich Pittura Viva besonders für Wände die Feuchtigkeit ausgesetzt sind, wie in Küche und Bad.

Diese historische Kalkfarbe von Spring Color hat sich schon in vielen Bauprojekten bewährt.

Auf saugfähigen Untergründen tragen Sie Scialbo oder Dura auf. Wenn der Untergrund nicht sehr saugfähig ist, verwenden Sie die Grundierung Centri Storici. Verdünnen Sie die Farbe für den ersten Anstrich mit 20-25% Wasser und für alle nachfolgenden Anstriche 25-30% Wasser. Warten Sie zwischen den Anstrichen 6-8 Stunden. Stellen Sie sicher, dass die darunterliegenden Schichten trocken sind und tragen Sie die Farbe mit einem Pinsel auf. Ergiebigkeit 8-10 qm/Liter je nach Saugfähigkeit des Untergrundes.

Lieferform:

4L oder 12 L Plastikeimer

### Lagerung:

Frostfreie Lagerung. Im verschlossenen, intakten und originalen Behälter 12 Monate nach Herstellung (Produktionsdatum steht auf dem Etikett) haltbar.

Vermeiden Sie extreme Temperaturen, Frost, sowie Temperaturen um den Gefrierpunkt, Temperaturen über 30° C und hoher Luftfeuchtigkeit.

### Produzent:

Spring Color in Italien, Via Jesina, 63 Castelfidardo

### Warnungen

- Darf nicht in die Hände von Kindern gelangen
- Alle Komponenten sind für die Entsorgung geeignet
- Vermeiden Sie die Entsorgung von Rückständen in der Kanalisation
- Nicht schlucken, vor Haut- und Augenkontakt schützen
- Räume während und nach dem Gebrauch gut lüften
- Schützen Sie Teile, die nicht lackiert werden sollen
- Konsultieren Sie die Sicherheitsdatenblätter